

Regulamin konkursu „Zarapuj (z) Konopnicką”.

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Ciechanowski Ośrodek Edukacji Kulturalnej STUDIO (adres: ul. 17 Stycznia 56a, 06-400 Ciechanów, NIP: 5661968391) oraz Urząd Miasta Ciechanów.
2. Uczestnikami konkursu wokalnego (dalej: Uczestnikami) może zostać każda osoba w wieku pomiędzy do 17. roku życia, która dokona prawidłowego zgłoszenia w sposób i w terminie wskazanym w dalszej części regulaminu.
3. Organizator oświadcza, że nadesłane prace nie będą wykorzystywane w celach zarobkowych, a jedynie w celu edukacji kulturalnej.
4. Tematyka utworów obraca się wokół twórczości Marii Konopnickiej. Może to być rap oparty o wiersze autorki, o autorce lub oparty na twórczości autorki oraz własnej ekspresji (proporcje dowolne)

§ 2 Opis i cel konkursu

1. Konkurs wokalny „Zrapuj (z) Konopnicką” ma na celu aktywizację dzieci i młodzieży do tworzenia, jak również zapoznania się z twórczością Marii Konopnickiej.
2. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest przesłanie formularza zgłoszeniowego na adres mailowy zarapujkonopnicka@coekstudio.pl. W treści maila należy podać imię, nazwisko i wiek uczestnika, klasę i szkołę, kontaktowy numer telefonu oraz (najlepiej do opiekuna lub koordynatora wyznaczonego w danej szkole) skan (lub czytelne zdjęcie) zgody opiekunów prawnych zgłaszającego na publikację wizerunku.
3. Czas nadsyłania zgłoszeń zaczyna się w dniu 12.05.2022, a kończy w dniu 22.05.2022. Zgłoszenia przesłane po tym terminie nie będą rozpatrywane.
4. Prezentacja umiejętności uczestników odbędzie się 27.05.2022 o godz. 12:00 w Parku Marii Konopnickiej w Ciechanowie. Uczestnicy podzieleni będą na 3 kategorie wiekowe.
 - a) do 10 lat,
 - b) 10-13 lat,
 - c) 14+.
5. Uczestnicy mogą zaprezentować 1 utwór, maksymalnie 2-minutowy, wraz z podkładem dostępnym z legalnego źródła. Przykładowa strona, gdzie można pobrać legalne podkłady: <https://freebeats.io/>. Podkład należy dostarczyć w dniu wydarzenia, najlepiej na pustym pendrivie.
6. Zgłoszone prace będzie oceniać powołane przez organizatorów jury. Oceniane będą:
 - a) dykcja;
 - b) ekspresja sceniczna i interpretacja wiersza;
 - c) dobór oraz oryginalność wiersza (zachęcamy do sięgania po mniej znane utwory autorki);
 - d) Zgodność wykonania z nurtem promowanym przez konkurs (rap);

e) Nawiązania do kultury hip-hop (np. w ubiorze);

d) ksywka uczestnika (np. MC Konop).

9. Jury spośród wszystkich zgłoszeń wybierze trzech zwycięzców z każdej kategorii wiekowej, na których czekają atrakcyjne nagrody. Dodatkowo zwycięzcy (I miejsce) z każdej kategorii wiekowej będą mogli nagrać utwór w studiu nagraniowym COEK STUDIO.

§ 3 Uwagi końcowe

1. Sprawy niezawarte w regulaminie rozstrzyga organizator.
2. Wyślanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.
3. Udział w przeglądzie jest jednoznaczny ze zgodą na używanie pracy Uczestnika w celach promocyjnych przez Organizatora (z uwzględnieniem praw autorskich)
4. Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszego konkursu, po wyczerpaniu drogi postępowania polubownego, rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany miejsca konkursu lub przeniesienia go na inny termin z powodu sytuacji losowych (np. złych warunków atmosferycznych).

Zasady skrócone:

1. Wyślij zgłoszenie na rapujkonopncka@coekstudio.pl – wpisując swoje imię, nazwisko, wiek, szkołę do której uczęszczasz i numer kontaktowy (do opiekuna/rodzica/opiekuna szkolnego). Pamiętaj o zgodzie rodziców na wzięcie udziału w konkursie i zgodzie na wykorzystanie Twojego wizerunku.
3. Przyjdź do parku Marii Konopnickiej 27 maja na godz. 12:00 i daj z siebie wszystko!
5. Wszystkie wykonania zostaną ocenione przez Jury. Trójka zwycięzców z każdej kategorii będzie miała okazję nagrać utwór w studiu nagraniowym COEK Studio.